

Regarder en arrière, aller de l'avant - Le 50e anniversaire de l'APNB

Programme des activités de l'après-midi

Sessions du musée - - - Sessions sur le patrimoine bâti - - - Session combinée musée/patrimoine bâti

JOUR 1: Mercredi, 13 novembre

Inscription à la conférence (9h00 – 12h00)

Covoiturage

(13h00 - 16h30)

- **Visite à pied/journée portes ouvertes** - Visite à pied de l'histoire des Noirs à Fredericton avec Jennifer Dow, incluant une réception au Musée de la région de Fredericton.
- **Portes ouvertes - Temple de la renommée des sports du Nouveau-Brunswick** - Séance éducative de 60 à 90 minutes sur la diversité, l'équité, l'inclusion et l'accessibilité (DEIA).
- **Visite à pied du patrimoine bâti du centre-ville de Fredericton** - avec Dr. Koral Lavorgna

Soirée (6h30 - 8h30) Rencontre et accueil

New Brunswick Military History Museum / Musée d'Histoire Militaire du Nouveau-Brunswick

Adresse d'affaires : Édifice A5 -- 119, rue Walnut Oromocto, N.-B., Canada E2V 4J5

Bienvenue - Capitaine David Hughes

Conférencier invité - La 32e lieutenant-gouverneur du Nouveau-Brunswick, l'honorable Brenda L. Murphy, O.N.-B.

Comprend une visite éducative guidée et une opportunité de réseautage avec des amis et des collègues! *Hors d'œuvre et punch fournis / Bar payant

JOUR 2: Jeudi, 14 novembre

7h30 – 8h30 Buffet de petit-déjeuner

#1 (8h30 – 8h40) – Séance d'ouverture

Bienvenue et entretien – Présidente, Lawren Campbell (10 minutes)

Sessions simultanées

#2A (8h40 – 9h35) – Musée

Kiers Marketing – avec Andrew Byrne et peut-être Karen Grant.

Stratégies de marketing, conseils et astuces pour relever les défis auxquels chaque musée communautaire est confronté. Marketing pour recruter de nouveaux bénévoles, marketing pour obtenir des sponsors, marketing pour votre prochaine collecte de fonds, marketing pour atteindre des publics divers et marketing pour attirer les visiteurs. Avantages d'une collaboration avec une société de marketing. Zones travaillant ensemble pour créer un grand impact.

#2B (8h40 – 9h35) – Patrimoine bâti

Histoire et bilan (succès et défis) de la préservation des lieux patrimoniaux dans deux communautés du Nouveau-Brunswick. Chris White + 1 autre

Représentants de - Saint John, St. Andrews, Fredericton, Moncton, Sackville, Miramichi, Woodstock. Un bref historique de ces lieux/organisations suivi de commentaires sur les réussites et les échecs. Un aperçu de l'appui du gouvernement du Nouveau-Brunswick au patrimoine bâti au cours des 50 dernières années. Faire participer les organismes et les personnes qui n'ont jamais entendu parler du patrimoine bâti de l'APNB. Présentation sur le soutien du gouvernement provincial, en comparaison avec d'autres juridictions provinciales.

Sessions simultanées

#3A (9h40 – 10h35) – Musée

Présentation du panel sur les subventions

THC - Anja Hamilton et son collègue

PHC - Geneviève Dupuis

#3B (9h40 – 10h35) – Patrimoine bâti

Les règlements sur le patrimoine, les exigences en matière de zonage et les autres textes législatifs qui protègent les lieux patrimoniaux, et la réussite de l'application de ces outils.

Erin Jeffries - Présentation des règlements sur la préservation du patrimoine, des plans municipaux et d'autres outils permettant de préserver les bâtiments patrimoniaux.

Lauren Campbell et Moncton Planner - Le rôle de l'administration municipale à Moncton dans l'orientation des promoteurs et des nouveaux entrepreneurs sur la manière de préserver les bâtiments patrimoniaux disponibles. La flexibilité du zonage pour favoriser la création de nouveaux logements : Les suites pour grand-mère, les maisons de chambres, les maisons dans la cour arrière, et l'impact sur le patrimoine.

10h35 – 10h55 – Pause santé/réseau

Sessions simultanée

#4A (11h00 – 12h00) – Musée

Philippe Basque et Sylvette Fortin du Village historique acadien

Étude de cas sur les sujets suivants : Planification de la succession, programmation scolaire et importance des activités pour enfants dans un site historique.

#4B (11h00 – 12h00) – Patrimoine bâti

Atelier : Rédiger des déclarations de patrimoine avec Joanna Aiton Kerr

Élaborer des déclarations de valeur patrimoniale

12h00 – Déjeuner et assemblée générale annuelle

Sessions continuent

#5 (13h10 – 14h10) – Session sur les musées et le patrimoine bâti

Conseil d'administration de l'APNB

Session de conférence « *AHNB At Work* » - Présentation du nouveau plan d'affaires quinquennal de l'APNB basé sur les résultats de l'enquête.

14h10 – 14h40 – Pause santé/réseau

Sessions simultanées

#6A (14h40 - 16h00) – Musée

Cérémonie de purification – **Romona Nicholas**

Dr. Cynthia Wallace-Casey – Dirigera un atelier sur l'élaboration d'une politique de réconciliation pour les musées communautaires.

#6B (14h40 - 16h00) – Patrimoine bâti

Rénovation et reconversion de l'ancienne église unie de Milltown en musée avec John Alden Haddon.

19h00 – Banquet et cérémonie de remise des prix

Conférencier invité – John McAvity est fier d'être néo-brunswickois et a acquis une grande expérience dans le secteur des musées au Canada. Il a été l'un des principaux membres

fondateurs de l'AMNB en 1974. Il a été conservateur à Kings Landing, responsable de la sensibilisation pour le MNB, puis directeur général de l'Association des musées de l'Ontario et, pendant 38 ans, directeur général de l'Association des musées canadiens. Il a toujours défendu le secteur des musées au Canada. Il a reçu l'Ordre du Canada et un doctorat honorifique de l'Université du Nouveau-Brunswick. Depuis qu'il est à la retraite, il soutient activement la revitalisation du musée du Nouveau-Brunswick.

JOUR 3: Vendredi, 15 novembre

8h00 – 9h00 – Buffet de petit-déjeuner

#1A (9h00 - 10h00) – Rejoignez Koral LaVorgna pour sa présentation « Clewdunnit Mysteries : Résoudre les secrets du passé ».

Koral LaVorgna a toujours voulu être détective et c'est précisément ce qu'elle a fait en tant qu'historienne titulaire d'un doctorat en histoire canadienne. Les vingt années qu'elle a passées en tant que consultante indépendante dans le domaine de la recherche ont affiné ses compétences en matière d'investigation, lui permettant de résoudre une grande variété de mystères historiques - ce qui l'incite à en chercher d'autres. Les Clewdunnits de Koral mettent à l'épreuve les capacités d'observation, où tout indice a le potentiel d'élucider un mystère.

Clewdunnit : Un mystère historique Appel à tous les détectives ! Au cours de cette session interactive, préparez-vous à mettre vos talents de détective à l'épreuve en suivant les indices souvent négligés qui se cachent dans les vieilles photos. Gardez l'œil ouvert, même pour les plus petits points, car dans tous les mystères de l'histoire, le diable se cache vraiment dans les détails.

#2A (10h00 – 11h30) – Présentation de clôture

Orateur principal

John Leroux – est un historien de l'art, un conservateur et un architecte primé. Il est titulaire d'une licence en architecture de l'Université McGill, d'une maîtrise en histoire de l'art de l'Université Concordia et d'un doctorat de l'UNB. Il est actuellement directeur des collections et des expositions à la Galerie d'art Beaverbrook. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages, dont « Building New Brunswick » et « The Lost City ». John est également l'un des récipiendaires de l'Ordre du Nouveau-Brunswick de cette année.

Sujet : Comment renforcer le soutien au patrimoine (patrimoine bâti et musées)